Leo Louzada

Motion Designer | Identidade de marca em movimento e narrativa visual

Rio de Janeiro, RJ (atuação remota) · leo@leolouzada.com · leolouzada.com · leolouzada.com/reel · linkedin.com/in/leolouzada

RESUMO PROFISSIONAL

Motion designer com mais de 15 anos de experiência em TV aberta, canais por assinatura, streaming, publicidade e produtoras, com passagens por TV Globo, Globosat e TV Brasil, e projetos para o Globoplay. Especialista em identidade de marca em movimento e narrativa visual: conduzo o projeto da ideia, roteiro e storyboard até a entrega final, nos padrões técnicos de broadcast. Liderei equipes de motion e coordenei freelancers de diferentes países. Trabalho diariamente em inglês com times dos EUA. Disponível para projetos remotos e parcerias de longo prazo.

COMPETÊNCIAS

- **Técnicas:** motion design, motion graphics, identidade de marca em movimento, tipografia cinética, animação 2D e 3D, storyboard, direção de arte, vídeos explicativos e narrativos
- **Ferramentas:** Premiere Pro, After Effects, Photoshop, Illustrator, AI-enhanced workflows para conceito e criação de assets
- **Liderança:** gestão de equipes remotas, contratação e coordenação de freelancers, orçamentos e prazos, mentoria

EXPERIÊNCIA PROFISSIONAL

Motion Designer Freelancer

Autônomo, Rio de Janeiro (RJ) | out/2026 – atual

- Motion design e identidade de marca em movimento para agências, produtoras e marcas, da direção visual e storyboard à entrega final.

Coordenador de Vídeo

Collateral Partners, Dallas (EUA), remoto | dez/2025 – out/2026

- Conduzi projetos de vídeo e motion de ponta a ponta para conteúdo de marca, redes sociais e web, trabalhando à distância com um time americano.
- Criei direções visuais e conceitos, do briefing e roteiro ao storyboard e à entrega final.
- Desenhei e animei identidade de marca em movimento, vídeos explicativos e peças narrativas em After Effects, combinados com AI-enhanced workflows para desenvolvimento de conceito, exploração visual e criação de assets.
- Coordenei equipes internacionais de motion designers, editores e freelancers em projetos simultâneos, da contratação à revisão final.
- Cuidei de estratégia, orçamentos e prazos dos projetos e mantive a linguagem visual consistente em todas as entregas.

Líder de Motion Design

Noize Graphics, Rio de Janeiro (RJ) | jan/2021 – nov/2025

- Liderei motion design e animação para TV e streaming, com o Globoplay como principal cliente.
- Criei e animei sistemas de identidade, promos e pacotes gráficos para conteúdo de streaming.
- Desenvolvi conceitos visuais e linguagem de movimento para campanhas de grande visibilidade, entregues nos padrões técnicos de broadcast.
- Coordenei motion designers em projetos paralelos e orientei profissionais em técnica e consistência visual.

Motion Designer Freelancer

Agências e produtoras | ago/2018 – dez/2020

- Criei e animei peças de motion para agências e produtoras como O2 Filmes, Boson Post e Publicis Brasil, desenvolvendo conceitos visuais alinhados à direção e à narrativa.

Motion Designer / Designer Digital

Globosat, Rio de Janeiro (RJ) | dez/2016 – mai/2018

- Criei e animei promos, pacotes gráficos e vinhetas no ar para canais de TV, além de peças de motion para plataformas online e redes sociais.
- Apliquei manuais de marca e padrões editoriais em diversos canais, sob prazos de produção apertados.

Diretor de Arte

iDtv Digital, Rio de Janeiro (RJ) | abr/2015 – mai/2016

- Dirigi a linguagem visual de projetos impressos, em vídeo e interativos, do conceito à execução, apoiando designers na execução e na consistência de marca.

EXPERIÊNCIAS ANTERIORES

- Motion Designer, TV Globo (2014)
- Motion Designer Freelancer, Vapt Filmes e Black Maria Filmes, São Paulo (2014)
- Motion Designer, EBC – Empresa Brasil de Comunicação / TV Brasil (2012 – 2013)
- Motion Designer, Rede Record (2010 – 2012)
- Ilustrador e animador 2D/3D, TV Globo / GloboNews (2010)
- Programador visual e estagiário, EBC / TV Brasil, Arvato Mobile e Kitango (2006 – 2010)

CLIENTES E EMISSORAS

Globoplay, Multishow, BIS (Globosat), TV Globo, TV Brasil, Heineken e Novalgina (via Boson Post), Mercury Health. Trabalhos adicionais sob NDA; posso apresentá-los sob consulta.

FORMAÇÃO E IDIOMAS

- Pós-graduação em Animação 2D, Tecnologia Interativa e Motion Design — Melies (2023 – 2024)
- Bacharelado em Desenho Industrial (Design de Produto e Comunicação Visual) — ESDI/UERJ (2003 – 2009)
- Idiomas: inglês (proficiência profissional), português (nativo)